Paris und Berlin

Zielgruppe

- Kinder von 6-9 **(Seite 2)**
- Kinder von 9-12 **(Seite 3)**

Dauer

Dauer der Aktivitäten: **20 Minuten**.

Ziele

- Hauptstädte Paris, Berlin und kulturelle Aspekte entdecken
- Hauptstädte Virtuell besichtigen
- Wortschatz der Pariser und Berliner Sehenswürdigkeiten und eines gastronomischen Klassikers kennenlernen.

Tools

Videokonferenz-Tool je nach Wahl bzw. Absprache mit der Institution, in der es eingesetzt wird.

Material

- **Digitales Whiteboard** oder Computer mit Internetanschluss
- **Overheadprojektor** oder Beamer
- **Lautsprecher**

Alice: Französin

Timo: Deutscher

Modulbegleitende Hinweise

Pädagogische Hinweise für Online-Aktivitäten mit **Ideen und Ratschlägen**. Die Online-Ressourcen können in unterschiedlichen Unterrichtskontexten in einer Kindergruppe oder einer Schulklasse eingesetzt werden. Jedes Modul besteht aus **3-4 Etappen**, die aufeinander aufbauen. Jede Etappe enthält 1-3 unterschiedliche Aktivitäten (z.B. hören, zuordnen, sich austauschen). Für jede Etappe gibt es eine Zeitangabe.

Navigation

Das Modul besteht aus einem **Menü mit 3-4 Etappen**, die eine Übersicht über Inhalt und Aufgabentypen geben. Jede Etappe enthält 1-3 Aktivitäten, die mit Piktogrammen gekennzeichnet sind. Am Ende jeder Aktivität erscheint je nach Erfolg das Feedback: **„Super!" oder „Schade..."** und die Lösung der Aufgabe. Es ist ratsam, dem **Ablauf chronologisch** zu folgen, um die didaktische Progression zu respektieren. Die Aktivitäten können so oft wie gewünscht wiederholt werden.

Unterrichtskontexte

Unterrichtskontext 1
Die Kinder führen die Aktivitäten individuell oder in der Gruppe an einer Tafel mit Videoprojektion oder an einem interaktiven Whiteboard durch. Die Animation findet in Präsenz statt.

Unterrichtskontext 2
Die Kinder führen die Aktivitäten individuell oder in Kleingruppen an einem digitalen Gerät durch (Computer, Tablet-PC, IPad). Die Animation findet online bzw. auf Distanz statt.

Die weißen Felder mit den Piktogrammen enthalten Animationshinweise für zwei unterschiedliche Unterrichtskontexte.

© Tous droits réservés

6–9 Jahre

Paris und Berlin

Ablauf der Animation

Unterrichtskontext 1
Jede Aktivität während des Verlaufs auf eine interaktive Tafel projizieren. Die **Kinder ermutigen, auf der Tafel Elemente anzuklicken,** zu verschieben oder zu bewegen und sie so oft wie möglich **zum Wiederholen und zum Sprechen animieren.**

Etappe 1: Entdecke die Hauptstädte

5'

Sprechen

- Zu Beginn der Aktivität werden Kinder gefragt, welche dann die **Hauptstadt von Frankreich** ist, dann die **Hauptstadt von Deutschland. Nachsprechen** lassen.
- Hauptstädte oberflächlich präsentieren : **geographisch** zuordnen, die **Sprache und** ein leicht identifizierbares **Gericht in der Stadt kennen lernen**.
- Was ist ein Croque Monsieur? Ein getoastetes Käse-Schinken-Sandwich, ähnlich wie ein Strammer Max. Was ist eine Croque Madame? Ein getoastetes Käse-Schinken-Sandwich mit Spiegelei.
- Je nach Vorkenntnissen und Alter der Gruppe weitere kulturelle Aspekte andeuten.

Etappe 2: Was ist sehenswert?

10'

Hören

- Kinder auf Französisch nach Sehenswürdigkeiten, Monumenten in Paris **befragen**, dann in Berlin.
- Aktivität erklären und auf hervorgehobene Punkte beider Karten hinweisen.
- Kindern Zeit lassen, **alleine oder zu zweit die Karten** zu **entdecken** und anschließend **gemeinsam** zu **besprechen**.
- Der virtuelle Besuch kann mit Vergleichen erfolgen oder auf andere Monumente erweitert werden, die den Kindern vielleicht bekannt sind.

Etappe 3: Und was hast du behalten?

5'

Schieben

- Auf interaktiver Tafel **Sehenswürdigkeiten der beiden Hauptstädte zuordnen** lassen.
- Bei mehreren Endgeräten auch individuell oder in Kleingruppen möglich. Die Aktivität ist selbst korrigierend, dennoch ist eine anschließende gemeinsame Besprechung der Lösung empfehlenswert.

© Tous droits réservés

9-12 Jahre

Paris und Berlin

Ablauf der Animation

Unterrichtskontext 1
Jede Aktivität während des Verlaufs auf eine interaktive Tafel projizieren. Die **Kinder ermutigen, auf der Tafel Elemente anzuklicken,** zu verschieben oder zu bewegen; und sie so oft wie möglich **zum Wiederholen und zum Sprechen animieren.**

Etappe 1: Entdecke die Hauptstädte

5'

Sprechen

- Zu Beginn der Aktivität werden Kinder gefragt, welche dann die **Hauptstadt von Frankreich** ist, dann die **Hauptstadt von Deutschland. Nachsprechen** lassen.
- Hauptstädte oberflächlich präsentieren : **geographisch** zuordnen, die **Sprache und** ein leicht identifizierbares **Gericht in der Stadt kennen lernen**.
- Was ist ein Croque Monsieur? Ein getoastetes Käse-Schinken-Sandwich. Was ist eine Croque Madame? Ein getoastetes Käse-Schinken-Sandwich mit Spiegelei.
- Je nach Vorkenntnissen und Alter der Gruppe weitere kulturelle Aspekte andeuten.

Kontext 2
Kurze, individuelle Internetrecherche auf dem Tablet anbieten, insbesondere Informationen zu einer Hauptstadt suchen.

Etappe 2: Was ist sehenswert?

10'

Hören

- Kinder auf Französisch nach Sehenswürdigkeiten, Monumenten in Paris **befragen**, dann in Berlin.
- Aktivität erklären und auf hervorgehobene Punkte beider Karten hinweisen.
- Kindern Zeit lassen, **alleine oder zu zweit die Karten** zu **entdecken** und anschließend **gemeinsam** zu **besprechen**.
- Der virtuelle Besuch kann mit Vergleichen erfolgen oder auf andere Monumente erweitert werden, die den Kindern vielleicht bekannt sind.

Kontext 2
Kurze, individuelle Internetrecherche auf dem Tablet anbieten, insbesondere historische Informationen zu bestimmten Sehenswürdigkeiten suchen.

Etappe 3: Und was hast du behalten?

5'

Schieben

- Auf interaktiver Tafel **Sehenswürdigkeiten der beiden Hauptstädte zuordnen** lassen.
- Bei mehreren Endgeräten auch individuell oder in Kleingruppen möglich. Die Aktivität ist selbst korrigierend, dennoch ist eine anschließende gemeinsame Besprechung der Lösung empfehlenswert.

© Tous droits réservés