



La fête de la musique



Public

- Enfants âgés de 6 à 9 ans. **(page 2)**
- Enfants âgés de 9 à 12 ans. **(page 3)**



Durée

Durée de l'activité : **15 minutes.**



Objectifs

- **Découvrir** le concept de la fête de la musique grâce à des images et des sons
- **Reconnaître et nommer** des instruments de musique
- Savoir dire de ce que l'on **joue comme instrument**



Outils

Outil de visioconférence de votre choix



Matériel

- **1 ordinateur** ou une tablette avec une connexion internet
- **1 rétroprojecteur** ou un tableau interactif
- Des **enceintes**



Alice est française



Timo est allemand



Un déroulé pédagogique ?

C'est un mode d'emploi pour utiliser les activités numériques. Il donne **des idées et conseils** pour animer la classe en fonction du contexte d'enseignement.

Ce déroulé est organisé **en étapes**.

Pour chaque étape, il y a un minutage approximatif.



Navigation

Le module propose **un menu** qui permet d'avoir une vue d'ensemble du contenu. Vous pouvez vous rendre sur chaque activité autant de fois que vous le souhaitez.

Il est conseillé de réaliser le parcours dans l'**ordre chronologique** pour respecter une progression pédagogique.

A la fin de chaque activité, en fonction de la réussite, les solutions apparaissent avec un feedback "Super !" ou "Dommage...".



Les contextes d'enseignement



Contexte 1

Les enfants travaillent, individuellement ou en groupe, face à un vidéoprojecteur ou un **tableau interactif**. L'animation se déroule **en présentiel**.



Contexte 2

Les enfants travaillent, individuellement ou en groupe, sur **un outil numérique** (par exemple : ordinateur ou tablette). L'animation se déroule **à distance**.

Les encarts avec les pictogrammes vous permettent d'avoir des conseils d'animation différents en fonction du contexte d'enseignement.



Déroulé de l'animation



Contexte 1

Projeter, pendant le parcours, chaque activité.
Encourager les enfants à **se rendre au tableau** pour manipuler les éléments.

Menu principal



- Inviter les enfants à **observer le menu**. Lire à voix haute les mots transparents.
- En fonction des villes, les enfants ont peut-être déjà assisté à la fête de la musique, ils peuvent **témoigner** dans leur langue maternelle.



Contexte 2

Sur la tablette les enfants peuvent **entourer** les mots qu'ils reconnaissent.

Étape 1 : Écoute de la musique



Écouter

- **Préciser** que tous les genres de musique peuvent être représentés à la fête de la musique et les laisser **écouter les extraits**.
- **Demander** quels sont les types de musique présents dans l'activité.
- Puis leur demander quels autres genres existent. **Compléter** en groupe en fonction des suggestions (rock, folklorique, K-pop...)



Contexte 2

L'animateur peut laisser les enfants **en écoute individuelle** avec leur tablette. Puis leur demande leurs **impressions** dans leur langue maternelle en commun par la suite.

Étape 2 : Joue d'un instrument



Enrichir son lexique

- **Initier** les enfants à la prononciation des instruments français.
- Dans un premier temps, **les laisser en autonomie** observer les instruments puis les noms, et associer les noms aux instruments correspondants.
- **Introduire** à l'oral : "Je joue de la flûte / du piano ou de l'harmonica etc., et toi ?"

Étape 3 : Génial ! Fais la fête !



Déplacer

- **Attirer l'attention** des enfants sur l'activité à compléter.
- **Expliquer** qu'il s'agit d'actions que l'on peut faire à la fête de la musique et les prononcer distinctement une fois en découvrant les concepts ensemble.
- **Corriger** en groupe et réutiliser le "J'aime / je n'aime pas" + action.

Étape 4 : Et toi, comment tu t'amuses ?



Parler

- Laisser les enfants **choisir en autonomie**, leur demander ce qu'ils veulent ou ne veulent pas faire en essayant d'utiliser le français au maximum.



Déroulé de l'animation



Contexte 1

Projeter, pendant le parcours, chaque activité.

Encourager les enfants à **se rendre au tableau** pour manipuler les éléments.

Menu principal



- **Inviter les enfants à observer** le menu. Lire à voix haute les mots transparents.
- En fonction des villes, les enfants ont peut-être déjà assisté à la fête de la musique, ils peuvent **témoigner dans leur langue maternelle**.



Contexte 2

Sur la tablette les enfants peuvent **entourer** les mots qu'ils reconnaissent.

Étape 1 : Écoute de la musique



Écouter

- **Préciser** que tous les genres de musique peuvent être représentés à la fête de la musique et les laisser **écouter les extraits**.
- **Demander** quels sont les types de musique présents dans l'activité.
- Puis leur demander quels autres genres existent. **Compléter** en groupe en fonction des suggestions (rock, folklorique, K-pop...) et réutiliser "J'aime / je n'aime pas".



Contexte 2

L'animateur peut laisser les enfants **en écoute individuelle** avec leur tablette. Puis leur demande leurs **impressions** dans leur langue maternelle en commun par la suite.

Étape 2 : Joue d'un instrument



Enrichir son lexique

- **Initier** les enfants à la prononciation des instruments français.
- Dans un premier temps, **les laisser en autonomie** observer les instruments puis les noms, et associer les noms aux instruments correspondants.
- **Introduire** à l'oral : "Je joue de la flûte / du piano ou de l'harmonica etc., et toi ?"
- Inviter les enfants à **écrire une phrase** avec l'instrument de leur choix.

Étape 3 : Génial ! Fais la fête !



Déplacer

- **Attirer l'attention** des enfants sur l'activité à compléter.
- **Expliquer** qu'il s'agit d'actions que l'on peut faire à la fête de la musique et les prononcer distinctement une fois en découvrant les concepts ensemble.
- **Corriger en groupe** et réutiliser le "J'aime / je n'aime pas / j'adore" + action.

Étape 4 : Et toi, comment tu t'amuses ?



Parler

- Laisser les enfants **choisir en autonomie**, leur demander ce qu'ils veulent ou ne veulent pas faire en essayant d'utiliser le français au maximum.